

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

CENTRO DOCUMENTAZIONE PASCOLIANO

SAN MAURO PASCOLI, 15 OTTOBRE 2023, ORE 9:30



RILEGGERE I "CANTI DI CASTELVECCHIO" DOPO 120 ANNI

PROGRAMMA

ORE 9:30

APERTURA DEL CONVEGNO E SALUTI

- Luciana Garbuglia Sindaco di San Mauro Pascoli
- Daniela Baroncini Presidente dell'Accademia Pascoliana

ORE 10:00

PRIMA SESSIONE: Miti e memoria

- Maurizio Perugi (Université de Genève), *Il "ritorno" come categoria platonica nei "Canti di Castelvecchio"*
- Massimo Castoldi (Università di Pavia), *I tre padri di Pascoli: Manfredi, Ugolino, Ruggiero*

ORE 11:00

SECONDA SESSIONE: Fantasmî, fiori e ombre

- Marco Antonio Bazzocchi (Università di Bologna), *Fantasmî: tracce di strutturazione e destrutturazione nei "Canti di Castelvecchio"*
- Giovanni Barberi Squarotti (Università di Torino), *Il giardiniere della morte e alcuni fiori di Castelvecchio*
- Daniela Baroncini (Università di Bologna), *Luci e ombre nei "Canti di Castelvecchio"*

ORE 15:00

TERZA SESSIONE: Poesia e metapoesia

- Nadia Ebanî (Università di Verona), *Fili metapoeticî nei "Canti di Castelvecchio"*
- Carla Chiummo (Università di Bari), *Colloqui pascoliani con sé stesso e i suoi lettori: la "Prefazione" ai "Canti di Castelvecchio"*

ORE 16:00

QUARTA SESSIONE: Fortuna critica e traduzioni

- Francesca Florimbî (Università di Bologna), *I "Canti di Castelvecchio" nel Novecento: le antologie scolastiche*
- Patrizia Paradisi (Università di Bologna), *Tra i nuptialia dei "Canti di Castelvecchio": "il gelsomino notturno", un fiore per tutte le stagioni (della critica)*
- Elena Borelli (King's College, London), *Tra il particolare e l'universale: come tradurre i "Canti di Castelvecchio" in inglese*

CONTATTI

- +39 0541 934084
- accademiapascoliana@gmail.com
www.accademiapascoliana.it
- facebook.com/accademiapascoliana/
youtube/accademiapascoliana
- Via G. Pascoli, 46 - 47030 San Mauro Pascoli

CON IL PATROCINIO DI



Ministero della Cultura



Comune di San Mauro Pascoli



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA
E ITALIANISTICA

